

**ВНЕШНИЙ ВИД РЕБЁНКА
НА
МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ**

**ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ
И ПРАВИЛЬНАЯ ОДЕЖДА И ОБУВЬ
- ЗАЛОГ ВАШИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ
И ТАНЦЕВАЛЬНЫХ УСПЕХОВ!**

МБДОУ - ДЕТСКИЙ САД №176



ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ!

Мы встречаемся с детьми дважды в неделю в музыкальном зале, где все оборудовано для успешного проведения занятия.

На музыкальных занятиях мы поем, танцуем, играем на музыкальных инструментах.

Эти виды деятельности связаны с двигательной активностью.

Поэтому для того, чтобы обучение проходило комфортно и эффективно, есть определенные требования к внешнему виду ребенка.

ОБУВЬ

Ребенок должен посещать музыкальные занятия в специальной обуви - чешках или балетках. Они считаются самой удобной и легкой обувью для музыкальных занятий. Мы встаем на носочки, ходим на внутренней стороне стопы, выполняем упражнения, в ходе которых стопа должна быть пластична и подвижна. Поэтому для наших занятий не подходят ни сандалии, жестко фиксирующие стопу, ни обувь типа тапочек или шлепок, которые во время танцев слетают с ноги.

Чешки или балетки - обувь для танцев и физкультуры. Мы обуваем ее исключительно во время этих видов деятельности. Такая обувь помогает защищать ногу ребенка от возможных механических повреждений и не затрудняет движение, полностью раскрепощает стопу и позволяет правильно выполнять задаваемые упражнения.

ОДЕЖДА

Одежда должна быть комфортной, не стесняющей движения. Девочкам обязательно посещать занятия в платьях или юбочках. Вы наверняка помните, как сами танцевали в детском саду. Мальчики ставят руки на пояс, а девочки, как правило, берут юбочки за края. Если юбочки нет, руки находятся в воздухе, предполагая, что юбочка там есть. Это может привести к тому, что сформируется привычка держать руки в воздухе, даже когда они будут в юбке или в платье на празднике.

Музыкальный руководитель
Кувшинова Юлия Александровна

