

консультация для родителей «ДОМАШНИЙ ОРКЕСТР»



Музыкальное развитие оказывает ничем не заменимое воздействие на общее развитие малыша: формируется эмоциональная сфера, совершенствуется мышление, ребенок становится чутким к красоте в искусстве и жизни.

Очень важно, чтобы уже в раннем возрасте рядом с ребенком оказался взрослый, который смог бы раскрыть перед ним красоту музыки, дать возможность ее прочувствовать. Во всем мире признано, что лучшие условия для развития воспитания ребенка раннего возраста, в том числе и музыкального, создаются в семье. Это зависит от врожденных музыкальных задатков, образа жизни семьи, ее традиций, отношения к

музыке и музыкальной деятельности, от общей культуры...

Детей отталкивает все монотонное и скучное, поэтому для них имеет значение занимательный характер проведения занятия. В игре дети находят выход своей неумемной фантазии, огромной энергии, проявляют в полной мере свои способности.

Знакомить с разными звучащими предметами можно начинать с раннего детства. Вместе с малышом прислушайтесь, как звучит различная посуда на кухне, как шуршат пакеты, как стучат ложки и т.д.

Следующим этапом игры в домашний оркестр будет задание повторить на любом домашнем «инструменте» простой ритм, под слова «тук – тук», «кап – кап – кап», «цок – цок» и т.д.

А теперь можно попробовать простучать слова знакомой песенки: «Два весёлых гуся», «Как у наших у ворот» и др.

Предлагаю вашему вниманию примеры музыкальных игр, в которые можно играть с ребенком.

ИГРА НА РАЗВИТИЕ СЛУХА: «УГАДАЙ, ЧТО ЗВУЧИТ»

Для этой игры понадобится несколько предметов быта, которые есть в каждом доме. Пусть это будут, например: **стеклянная бутылка, кастрюля, тарелка, стакан, фарфоровая чашка**. Возьмите карандаш, только держите его за самый кончик, чтобы не заглушать звук, и постучите по каждому предмету по очереди. Затем, попросите малыша отвернуться и постучите по какому-либо одному предмету. Когда малыш повернется к Вам, дайте карандаш ему, и пусть он отгадает, по какому предмету Вы постучали.

Сначала малыш будет отгадывать методом проб. То есть, будет сам стучать по каждому предмету, пока не услышит нужное звучание. Если он ошибется, повторите попытку. Чем чаще Вы будете играть в эту игру, тем лучше ребенок будет ориентироваться в звучании данных предметов. В эту игру можно начинать играть с ребенком примерно от 3,5 лет. Когда Ваш ребенок становится старше, ее можно усложнять. Например, добавлять другие предметы, похожие по звучанию, или угадывать звучание не одного предмета, а последовательности звуков.

Ещё можно играть в такую игру на развитие музыкального слуха:

«МУЗЫКАЛЬНЫЕ БУТЫЛКИ» (стаканы, бокалы)

Для игры нужны какие-либо идентичные стеклянные сосуды, например, бутылки, бокалы, или стаканы и еще металлическая ложка, или вилка. Пусть в начале их (сосудов) будет 2, чем старше ребенок, тем больше сосудов. Мы возьмём для примера бутылку.

Наберите в одну бутылку немного воды, и постучите по горлышку бутылки ложкой, держа (ложку) за самый край. Попросите Вашего ребенка, с помощью воды и другой бутылки сделать такой же звук. Пусть Ваш малыш самостоятельно набирает какое-то количество воды в пустую бутылку, стучит по ней ложкой, и добивается нужного звука.

Далее с теми же предметами можно сочинять какие-либо простые мелодии. Предложите ребенку набрать в бутылки различное количество воды и выстроить их по звуку. То есть, бутылки, которые звучат низким звуком - слева, и, соответственно, которые звучат высоким - справа. Поверьте, ребенку 5-6 лет будет очень интересно этим заняться. Потом можно попробовать соединять звуки и выстраивать какую-либо наипростейшую мелодию. Сначала сочините что-то Вы, а затем предложите Вашему малышу. Чем чаще Вы будете играть в эту игру, тем быстрее можно будет ее усложнять, например, добавлять больше бутылок, или комбинировать звуки бутылок, например, с колокольчиками.

И таких игр можно придумать очень много, нужно только дать волю своей фантазии. Не бойтесь экспериментировать вместе с детьми, тогда это будет интересно не только вашему малышу, но и вам.