



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад № 176**

**(МБДОУ – детский сад № 176)**

ул. Трубачева, 37, Екатеринбург, Свердловская область, 620082, тел./факс: (343) 297-69-30,  
e-mail: : [mdoul76@eduekb.ru](mailto:mdoul76@eduekb.ru), <https://vesnushki.tvoysadik.ru>  
ОКПО 88179521, ОГРН 1086672020490, ИНН 6672277484, КПП 668501001

Принята на педагогическом совете  
МБДОУ- детский сад №176

Дата 29.08.2025

Протокол № 1

Утверждаю  
И.о.заведующий МБДОУ- детский сад №176

Е.Б.Белоусова

Дата 29.08.2025



**Рабочая программа  
учителя-логопеда МБДОУ-детский сад №176  
Коррекция речевых нарушений  
у детей с ФФНР 4-7 лет**

**2025 -2026 учебный год**

**Разработала: учитель-логопед 1ККВ**

**Шепелева.Н.В.**

## Содержание:

<b>Введение</b> .....	3
<b>1. Целевой раздел</b>	
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цель и задачи реализации РП.....	6
1.2. Принципы и подходы к формированию РП.....	8
1. 3. Значимые для разработки и реализации РП характеристики.....	10
1.3. 1. Характеристики речевых нарушений у детей с ФФНР.....	11
1.3.2. Планируемые результаты как ориентир освоения РП.....	14
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Организация образовательной деятельности.....	15
2.2. Форма организации коррекционной работы с детьми.....	18
2. 3. Планирование коррекционно-развивающей работы с детьми.....	19
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы по областям.....	20
2.4.1. Программа коррекции фонематических процессов у детей с ФФНР .....	21
2.4. 2. Речевой материал для коррекции звукопроизношения у детей с ФФНР.....	37
2.5. Управление коррекционно-образовательным процессом.....	60
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	62
3.2. Расписание коррекционно-развивающих занятий с детьми .....	63
3.3. Взаимодействие учителя-логопеда с другими субъектами образовательного процесса...	64
3.3. Методическое обеспечение программы.....	65

## **Введение.**

С каждым годом в детских садах наблюдается увеличение количества детей с нарушениями фонематических процессов и звукопроизношения. И учителям - логопедам, работающим на логопунктах дошкольных учреждений, все сложнее становится организовать эффективную коррекционно-развивающую работу. Изданий же, посвященных организации работы на логопункте, выпускается мало.

Таким образом, возникла необходимость в создании на логопункте дошкольного образовательного учреждения программы, максимально приближенной к данным условиям работы. Рабочей программы для коррекции речевых нарушений у детей с ФФНР (далее РП). Программы полной, гибкой и удобной, которая могла бы помочь эффективно реализовать коррекционно-развивающую работу с детьми, имеющими речевые нарушения.

Программа построена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов, рекомендуемых областей развития, задач, принципов и подходов, и содержит не только коррекционно-развивающую работу с детьми, но и профилактическую и методическую работу с другими участниками педагогического процесса, воспитателями и родителями, максимально направленную на преодоление речевых дефектов.

Программа составлена по разделам, рекомендуемым ФГОС ДО, удобна в ориентировке и использовании.

## **1. Целевой раздел.**

### **1. Пояснительная записка.**

РП предназначена для коррекционного обучения, воспитания и развития детей с сохранным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии. Рабочая программа составлена в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами и локальными актами: на федеральном уровне:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 24.01.2007 г. N 01-26/05-01 "О принятии мер по устранению нарушений прав детей с отклонениями в развитии в сфере образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;

- Конвенцией о правах ребенка от 13 июля 1990;
- Конституцией Российской Федерации;
- Семейным кодексом Российской Федерации от 29.12.1995 № 223-ФЗ (ред. от 30.06.2008 № 106-ФЗ);

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.304913, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26;

- Профессиональным стандартом педагога (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н) □ на региональном уровне:

- Законом Свердловской области от 15 июля 2013 года №78ОЗ "Об образовании в Свердловской области";

- Законом Свердловской области «О защите прав ребенка», 1995

- на локальном уровне:

-Уставом МБДОУ- детский сад №176.»;

- Основной общеобразовательной программой МБДОУ- детский сад №176.

- -Положением о логопедическом сопровождении в ДОУ;

- -Положением о ППк ДОУ.

Рабочая программа представляет систему коррекционно-развивающей работы, направленную на выявление и преодоление речевых дефектов у детей с:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФНР).

Она обеспечивает полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Все это обуславливает формирование

коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

Содержание РП разработано с учетом коррекционно-развивающей программы для детей: Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Издательство «Школьная пресса», 2002г.

Вышеуказанная программа рассчитана на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходит для использования на логопедическом пункте общеразвивающего детского сада, не предполагают использование новых методов, приёмов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития освоить основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры для подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Рабочая программа реализуется в условиях МБДОУ- детский сад №176.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

### **1.1. Цели и задачи реализации.**

РП учителя - логопеда является структурной единицей основной образовательной программы дошкольного образования и составляет коррекционный блок.

Реализация РП предусматривает решение ведущих целей и задач, отраженных в общей направленности Программы, и конкретных задач коррекции нарушений у детей дошкольного возраста с ФФНР.

**Цель программы:** формирование системы работы по преодолению речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ФФНР в условиях детского сада.

#### **Задачи:**

- обеспечить систему средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ФФНР;

- предупредить возможные трудности в усвоении программы массовой школы вследствие речевых нарушений у детей;
- обеспечить гармоничное развитие личности ребенка, условия для успешной социализации в обществе.

**Цель коррекционно-развивающей работы:** преодоление речевых нарушений у детей 4-7 лет с речевым диагнозом ФФНР в условиях детского сада.

#### **Задачи:**

- своевременно выявлять и предупреждать речевые нарушения у детей;
- преодолевать недостатки в речевом развитии детей: фонематического слуха и восприятия, звукопроизношения с учетом индивидуальных потребностей каждого ребенка;
- формировать представления у детей о других компонентах речи: лексико-грамматических конструкциях, словообразовании и словоизменении, связи слов в предложении, структуре связного высказывания, навыках использования их в речи с учетом индивидуальных потребностей ребенка;
- осуществлять преемственности в работе с родителями детей, специалистами ДОУ в процессе коррекции речевых нарушений у детей. Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты.

Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей: обучение детей органически связано с воспитанием у них внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

#### **Общая направленность Программы:**

- создание условий развития детей дошкольного возраста, открывающих возможности позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- решение задач Федерального государственного стандарта дошкольного образования:
  - 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - 2) обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка;
  - 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- 6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Направления коррекционного обучения и воспитания детей с нарушениями речи:**

#### *1. Диагностический блок.*

- диагностика речевого развития.

#### *2. Коррекционно-развивающий блок.*

- развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов;
- профилактика, коррекция и компенсация нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи.

#### *3. Профилактический блок.*

- целенаправленная систематическая совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и родителей: по выявлению детей группы риска (стрессовые факторы, которые могут отрицательно сказаться на их речевом развитии); по предупреждению и преодолению вторичных расстройств у детей, обусловленным первичным речевым дефектом; по адаптации детей к школе; по созданию благоприятного эмоционально- психологического климата в группе, в семье.

#### *4. Просветительский или социально-педагогический блок.*

- повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с нарушениями речи; повышение уровня логопедической компетентности учителя-логопеда.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию РП.**

Содержание программы определено с учетом общедидактических принципов, которые для детей с речевыми патологиями приобретают особую значимость:

- **Принцип доступности** предполагает подбор материала от простого к сложному, в зависимости от возрастных и индивидуальных потребностей ребенка (систематичность и взаимосвязь учебного материала, доступность, конкретность и повторяемость материала);

- **Принцип индивидуально-дифференцированного подхода** учитывает индивидуально-типологические особенности каждого ребенка и особенности всей
- группы в целом, конструирование «уровневых» программ с учетом сложности структуры дефекта, отражается на комплектовании групп и подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.
- **Принцип учета объема и степени разнообразия материала** (объем должен быть «комфортным», не перегружать внимания, лучше работать на малом объеме и при малом разнообразии материала);
- **Принцип наглядности** регламентирует подбор наглядного материала.
- **Принцип учета эмоциональной стороны материала** (вербальный и невербальный материал должен создавать благоприятный фон, стимулировать положительные эмоции).
- **Принцип коммуникативной направленности** особое внимание уделяется развитию речи как основному средству коммуникации и целенаправленному формированию навыков общения со взрослыми и сверстниками.
- **Принцип учета развивающего характера предметной среды.** Предполагает создание среды, отвечающей образовательным потребностям детей, а также стимулирующей их активность. Среди основных характеристик при этом выступают: нежесткое центрирование, соответствие материала лексическому планированию и его сменяемость, учет индивидуальной направленности и интересов каждого из детей, гендерных особенностей.
- **Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм работы с детьми.** общепедагогические принципы сочетаются с принципами организации коррекционно-развивающей работы:
- **Принцип этиопатогенетического подхода** к анализу нарушений. Необходимо определить этиологию и механизмы, определяющие структуру дефекта. Это внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы.
- **Онтогенетический принцип** учитывает закономерности развития детской речи в норме.
- **Принцип учета структуры речевого дефекта** предполагает необходимость учета в логопедической работе структуры дефекта, определение ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных признаков, позволяющих определить адресные логопедические технологии. □ **Принцип единства диагностики и коррекции** отклонений в развитии.

### **Принципы организации образовательной деятельности:**

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

- активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 4) сотрудничество Организации с семьей;
  - 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - 7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 8) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; • творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### **1.3.1. Характеристики речевых нарушений у детей 4-7 лет.**

**Характеристика детей с ФФНР.** Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или

акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- ✓ заменой звуков более простыми по артикуляции;
- ✓ трудностями различения звуков;
- ✓ особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечаются бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Основными задачами логопедической работы по развитию речи детей с ФФНР являются:

- ✓ формирование полноценных произносительных навыков;
- ✓ развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере решения указанных задач на скорректированном речевом материале осуществляется: □ развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- ✓ обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- ✓ воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- ✓ развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- ✓ формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

### **Особенности речи детей с дизартрией.**

Стертая дизартрия — речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Дети, имеющие стертую дизартрию, нуждаются в длительной, систематической индивидуальной логопедической помощи.

Диагностика стертой дизартрии и методики коррекционной работы разработаны пока недостаточно.

В работах Г. Гутцмана, О.В. Правдиной, Л.В. Мелеховой, О.А. Токаревой, И.И. Панченко, Р.И. Мартыновой рассматриваются вопросы симптоматики дизартрических расстройств речи, при которых наблюдается «смытость», «стертость» артикуляции. Авторы отмечают, что стертая дизартрия по своим проявлениям очень похожа на сложную дислалию. В трудах Л.В. Лопатиной, Н.В. Серебряковой, Э.Я. Сизовой, Э.К. Макаровой и Е.Ф. Собонович поднимаются вопросы диагностики, дифференциации обучения и логопедической работы в группах дошкольников со стертой дизартрией. Проблемы дифференциальной диагностики стертой дизартрии, организации логопедической помощи этим детям остаются актуальными, если учитывать распространенность этого дефекта.

Стертая форма дизартрии чаще всего диагностируется после пяти лет. Все дети, чья симптоматика соответствует стертой дизартрии, направляются на консультацию к невропатологу для уточнения или подтверждения диагноза и для назначения адекватного лечения, т. к. при стертой дизартрии методика коррекционной работы должна быть комплексной и включать:

- медицинское воздействие;
- психолого-педагогическую помощь;
- логопедическую работу.

При обследовании детей в возрасте 4-7 лет со стертой дизартрией выявляются следующие симптомы:

- общая моторная неловкость, быстрое утомление при нагрузках;
- нарушение тонких дифференцированных движений рук;
- у детей школьного возраста в первом классе отмечаются трудности при овладении графическими навыками (у некоторых наблюдается «зеркальное письмо»; замена букв «д»-«б», гласных, окончаний слов; плохой почерк; медленный темп письма и др.);
- патологические особенности в артикуляционном аппарате: паретичность или спастичность мышц органов артикуляции, гиперкинезы, апраксия, девиация языка, сочетающаяся с асимметрией губ, со сглаженностью носогубной складки, гиперсаливация;
- возможность выполнения всех артикуляционных проб, но отмечается смазанность, нечеткость артикуляции, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др.;
- трудности автоматизации поставленных звуков, частые дефекты произношения свистящих и шипящих, межзубное произнесение, боковые призвуки, испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры;

- страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок, темп речи чаще ускорен.

### ***Особенности индивидуальной логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией.***

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях.

В течение года необходимо осуществлять коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению, в конечном итоге, правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

### **1.3.2. Целевые ориентиры освоения РП.**

1. Педагогические - положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с детьми, выпуск в общеобразовательную школу с хорошей речью. В частности:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет различать и правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой;
- умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм, интонацию;
- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности- умениями работать по правилу и образцу, слушать и слышать взрослого, выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, умеет выделять первый и последний звук в слове, находить положение заданного звука в слове, придумывает слова на заданный звук и подбирает картинку, правильно воспроизводит звуковые слоговые и словесные цепочки из 3-4 единиц, выполняет звуковой анализ и синтез;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения, в зависимости от ситуации, со взрослыми и

сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний, применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание.

- составляет рассказ по картинке, серии картинок, пересказывает тексты, используя развернутые фразы;
- родители и педагоги включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом.

При успешном освоении программы достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка:

***Ребенок хорошо владеет устной речью***, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен***, склонен наблюдать, экспериментировать; он начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам***, способен к волевым усилиям.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика***, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

## **2.Содержательный раздел.**

### **2.1. Организация образовательной деятельности.**

Образовательная нагрузка на ребенка по программе определена в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.03.2013 г. № 26 и продолжительность группового занятия с детьми 4 лет-15 мин, 5 лет -20 мин., 6– не более 25 минут, 7-го года - не более 30 минут; подгруппового, индивидуального - не более 20 минут.

На логопедическое сопровождение зачисляются дети по заключению ППконсилиума с диагнозом:

-фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР), сроком на 1 уч.год.

При речевом диагнозе, обусловленном дизартрией, срок коррекции может быть увеличен, так как дизартрия является неврологическим проявлением и требует значительных трудовых и временных затрат.

При организации образовательной деятельности в вопросах речевого развития можно выделить приоритеты в работе логопеда, воспитателей, а также других специалистов детского сада.

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателя:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция фонематических процессов;</li> <li>- работа по коррекции звукопроизношения; - управление языковыми конструкциями: согласование слов в предложении, использование речевых конструкций в речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологическая база речи;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- развитие моторного праксиса; - формирование лексико-грамматической стороны речи, обогащение и активизация словаря;</li> <li>- развитие связной речи.</li> </ul>

**Музыкальный руководитель** выполняет упражнения для развития основных движений, мелких мышц рук, активизации внимания, воспитания чувства ритма, ориентировки в пространстве, развития мышечного тонуса, слухового восприятия, двигательной памяти. Проводит музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха, формирующие темпо-ритмическую сторону речи, а значит и слоговую, учит различать оттенки звуков.

**Руководитель по физической культуре** выполняет с детьми упражнения, направленные на нормализацию мышечного тонуса, развитие координации в пространстве, развитие слухового внимания, синхронного взаимодействия между речью и движением.

Коррекционная работа проводится следующим образом:

- Занятия проводятся 2 раза в неделю: 1 групповое/подгрупповое по развитию фонематических процессов, формированию правильных лексико – грамматических конструкций, развитию связной речи, 1 индивидуальных по

постановке, автоматизации и дифференциации звуков в соответствии с РП для ФФНР и индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

## **2.2. Форма организации детей для логопедической работы:**

- *групповая*
- *подгрупповая*                      *индивидуальная.*

Состав группы определяется учителем-логопедом и может изменяться в зависимости от успешности усвоения материала тем или иным ребенком.

### **Периодичность и частота занятий:**

- **групповые занятия** проводятся 1 раз в неделю с детьми с ФФНР. На занятиях проводится работа по развитию фонематических процессов, формированию лексико-грамматических категорий, связной речи;
- **подгрупповые занятия** проводятся 1 раза в неделю для детей с ФФНР, в зависимости от поставленных задач. На занятиях проводится работа по подготовке к постановке звука: развитие фонематических процессов, формирование правильных артикуляционных поз и укладов, развитие умений и навыков по использованию фонем родного языка в речи, правильного речевого дыхания, либо автоматизация и дифференциация сходных у детей звуков на одном и том же этапе. Также, проводится работа по развитию мелкой моторики пальцев, развитию психических функций: внимания, памяти, логического мышления. Для подгрупповых занятий объединяются дети со сходными по характеру и степени выраженности речевыми нарушениями на одном этапе коррекционной работы;
- **индивидуальные занятия** проводятся 1 раза в неделю. На занятиях проводится коррекция фонематических процессов у детей с ФФНР в соответствии с их индивидуальными потребностями. Для достижения наибольшей эффективности, чтобы дети не отвлекались друг на друга, а также, чтобы логопед мог полноценно донести материал до каждого, правильно сформировать артикуляционный уклад звука у ребенка, исходя из его конкретных анатомических и физиологических особенностей постановка звуков проводится индивидуально.

**Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия** проводятся с использованием методических рекомендаций Л. С. Лыловой и др. «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия», И. Лопухиной «Упражнения для развития речи», Л. Е. Кыласовой «Коррекция звукопроизношения у детей», Н. В. Нищевой «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп». На занятиях проводится развитие речевого дыхания, фонематического слуха, артикуляционного и моторного праксиса у детей. Дети осваивают лексико-грамматические конструкции русского языка, учатся ими оперировать, использовать правильно в связной речи.

## **2.3. Планирование коррекционно-развивающей работы с детьми.**

Планирование работы отражено в «Журнале учета проведения индивидуальных и групповых занятий с детьми», «Журнале планирования индивидуальной работы с детьми».

В нем указаны виды деятельности учителя-логопеда с детьми в группах, подгруппах и индивидуально, темы занятий.

Индивидуальные занятия планируются в соответствии с Индивидуальным образовательным маршрутом, разработанным учителем - логопедом на каждого ребенка. В нем указаны индивидуальные особенности ребенка, пути коррекции речевого нарушения. Здесь планируется индивидуальная работа на каждого ребенка; в соответствии с методикой фиксируется успешность усвоения ребенком изучаемого материала, трудности, дальнейшая работа; подробно указаны игры и упражнения на развитие слухового внимания, памяти, фонематических процессов, дыхания, артикуляционного и моторного праксиса. В течение недели ребенок должен получить коррекционно-образовательную помощь не менее 3 раз.

Индивидуальные, подгрупповые занятия планируются на неделю. Работа на следующей неделе зависит от успешности усвоения материала ребенком.

Групповые занятия планируются в соответствии с РП для ФФНР.

#### **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы по областям.**

Рабочая программа рассчитана для коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевой диагноз ФФНР; составлена в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает речевое развитие в соответствии с образовательными областями: -речевое развитие;

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Образовательные области широко реализуются в проектной деятельности с детьми.

Примерная Программа для коррекции звукопроизношения у детей распространяется на всех детей, занимающихся на логопункте. В ней содержится практический речевой материал для автоматизации, дифференциации корригируемых звуков у детей, их введении в речь. Материал из плана выбирается учителем-логопедом для каждого ребенка индивидуально, в зависимости от дефектов речи. Может варьироваться и изменяться в зависимости от успехов ребенка.

**2.4.1.Примерная Программа коррекционно-развивающей  
работы для детей с ФФНР. (В соответствии с рекомендациями  
Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной).**

**Календарно-тематическое планирование. 1-е полугодие:  
сентябрь-декабрь. (17 занятий, 1 занятие в неделю).**

мес.	нед.	Тема.	Задачи.	Содержание.
С Е Н Т Я Б Р Ь	3.	<b>«В мире звуков».</b> <b>/вводное/</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с понятием «звук»; - развивать слуховое внимание;</li> <li>- учить различать бытовые шумы различного происхождения;</li> <li>- уточнить с детьми названия пальцев;</li> <li>- развивать мелкую моторику пальцев;</li> <li>- развивать координацию речи с движением;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над загадкой о пальцах; - упражнение «Что мы слышим в тишине?»</li> <li>- упражнение «Определи звук» /различные материалы: бумага, металл, крупы и прочее/;</li> <li>- упражнение с пальчиками «Угадай, как зовут», «Зайчик», «Коза» / статика, динамика /;</li> <li>- динамическая пауза «Улиточка»;</li> <li>- упражнение «Колокольчик».</li> </ul>
	4.	<b>«Открываем ротик-дом».</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое внимание, память; - познакомить детей с органами артикуляции;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат; - познакомить детей с понятиями «звук речи», «слово»;</li> <li>- повторить названия пальцев;</li> <li>- развивать мелкую моторику пальцев; - развивать координацию речи с движением;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над загадкой про собачку;</li> <li>- повторить названия пальцев;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Колечки»;</li> <li>- сюрпризный момент «Собака Найда» /органы артикуляции/;</li> <li>- артикуляционная гимнастика /знакомство с общеукрепляющим комплексом/;</li> <li>- понятие «звуки речи»;</li> <li>- динамическая пауза «Мы хлопаем руками»;</li> <li>- понятие «слово», нахождение и подбор слов – предметов, находящихся в кабинете, на заданный звук;</li> </ul>
	5.	<b>«Звуки гласные».</b> Лексическая тема: <b>«Цветы».</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое внимание, память;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат; - развивать мелкую моторику пальцев;</li> <li>- познакомить детей с понятием «гласный звук», способами его определения; - познакомить с цветовым обозначением гласного звука;</li> <li>-учить подбирать слова- антонимы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Запомни и повтори» / поток гласных звуков в определенном порядке/;</li> <li>- артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика «Вырос высокий цветок на поляне» /Н. Нищева/;</li> <li>- «Гласный звук»: знакомство с термином, способами определения гласного звука: тактильный и зрительный контроль;</li> <li>- «Узнай гласный звук» / работа с фишками красного цвета/; - «Найди картинку» /нахождение</li> </ul>

О К Т Я Б Р	1.	<p><b>«Звуки согласные».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Грибы».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание, координацию, ловкость;</li> <li>- развивать слуховое внимание, фонематический слух и восприятие, память;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев; - познакомить с понятием «согласный звук», способами его определения; - развивать лексикограмматическую сторону речи через образование уменьшительноласкательной формы существительных; - развивать внимание, координацию;</li> <li>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «А», учить слышать звук «А» в разных позициях: в начале, в середине, в конце слова и определять его как гласный; - развивать артикуляционный аппарат; - формировать графомоторные умения; - развивать лексикограмматическую сторону речи детей, связную речь; - развивать координацию;</li> <li>- развивать память;</li> </ul>	<p>картинок на гласный звук/;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- динамическая пауза «Наоборот» / с мячом/;</li> <li>- упражнение «Собери картинку» /фотографии/;</li> <li>- упражнение «Запомни и повтори» /короткие звуковые дорожки из доступных согласных/;</li> <li>- артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика «По грибы» /Картотека пальчиковых игр/;</li> <li>- знакомство с понятием «согласный звук», способами его определения: зрительный, тактильный контроль; - упражнение с фишками «Узнай согласный звук»;</li> <li>- упражнение «Подбери картинку»; - динамическая пауза «Назови ласково» /с мячом/;</li> <li>- «Лепим грибы»;</li> <li>- работа над загадкой /2 загадки о фруктах на звук «А»/; «Чем похожи слова?»;</li> <li>- артикуляционная гимнастика, фонетическая гимнастика «Как плачет ребенок»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»;</li> <li>- знакомство со звуком «А», анализ звука с использованием зрительного, тактильного контроля;</li> <li>- определение его звуковой классификации, цветового обозначения;</li> <li>- подбор слов на звук «А» с использованием картинок;</li> <li>- динамическая пауза «Подпрыгни, если услышишь»;</li> <li>- про что можно сказать <i>ОНА?</i> /подбор существительных женского рода с окончанием – <b>а</b> с использованием картинок/;</li> <li>- знакомство с образом буквы А;</li> <li>- пишем букву пластилином.</li> </ul>
	2.	<p><b>«Гласный звук и буква «А».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Фрукты».</b></p>		

О К Т Я Б Р Ь	3.	«Гласный звук и буква «У». Лексическая тема: «Овощи».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев; - развивать фонематические процессы: умение слышать звук «У» в разных позициях: в начале, середине, конце слова;</li> <li>- развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь; - учить подбирать существительных в Винительном падеже с окончанием «У» с использованием картинок;</li> <li>-развивать слуховое внимание, логическое мышление, - развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «О», учить слышать звук «О» в начале, середине, конце слова, определять его звуковую принадлежность; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь; - учить подбирать существительные среднего рода с окончанием -О; - формировать графомоторные умения; - развивать память;</li> <li>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Четвертый лишний» /3 слова на звук «У», одно слово на «А»;</li> <li>- артикуляционная гимнастика, фонетическая гимнастика «Тянем репку-у-у-ух»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла...»;</li> <li>- анализ звука «У»;</li> <li>- упражнение «На что еще похож звук «У»?»</li> <li>- упражнение «Подбери картинку» /на звук «У»/;</li> <li>- динамическая пауза «Топни, если услышишь «У» в середине слова; - упражнение «Что ты купишь на базаре?»;</li> <li>- знакомство с образом буквы;</li> <li>- выкладываем букву У из спичек;</li> <li>- орг. момент: песня «Рано утром детский сад...»;</li> <li>- артикуляционная гимнастика, фонетическая гимнастика «Бабушка охает»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Детки» /картотека пальчиковых игр/;</li> <li>- знакомство со звуком «О», анализ с использованием зрительного, тактильного контроля; - определение его звуковой классификации, цветового обозначения;</li> <li>- подбор картинок на звук «О» / «Игрушки»/;</li> <li>- динамическая пауза«Присядь, если услышишь» /звук «О» в середине слов, обозначающих профессии: «повар», «завхоз» и прочее/»; - упражнение «Про что можно сказать –ОНО» ? /с использованием картинок с изображением игрушек/; - знакомство с буквой;</li> <li>- рисуем букву О воском;</li> <li>- упражнение «Четвертый лишний»; - артикуляционная гимнастика, фонетическая гимнастика «Гудок»; - уточнить правую - левую руки;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Птичка»;</li> <li>- анализ звука «Ы»;</li> </ul>
	4.	«Гласный звук и буква «О». Лексическая тема: «Детский сад».		
	5.	«Гласный звук и буква «Ы». Лексическая тема: «Перелетные птицы».		

Н О Я Б Р Б	1.	<p><b>«Гласный звук и буква «Э».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Зимующие птицы».</b></p>	<p>процессы: познакомить со звуком «Б», упражнять в нахождении звука «Б» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через подбор существительных во множественном числе с окончанием «Б»; - формировать графомоторные умения;</p> <p>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Э», упражнять в нахождении звука «Э» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через построение фраз по образцу педагога;</p> <p>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить с гласным звуком «Я», упражнять в нахождении звука «Я» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через подбор прилагательных к существительным женского рода «Назови, какая...», согласование;</p>	<p>- упражнение «Закончи слово», «Найди предмет»;</p> <p>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Один-много»;</p> <p>- штрихование буквы Б;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птичка»;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Эхо»;</p> <p>- анализ звука «Э»;</p> <p>- упражнение «Кто это?» /построение предложений по образцу «Это...»/;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Снегири»;</p> <p>- знакомство с образом буквы;</p> <p>- лепка буквы Э из воска;</p> <p>- загадка про яблоню;</p> <p>- артикуляционная гимнастика; фонетическая гимнастика «Это я, это я, это все мои друзья»;</p> <p>- повторить названия пальцев; - пальчиковая гимнастика «Осенние листья» /картотека пальчиковых игр/;</p> <p>- анализ звука «Я»;</p> <p>- упражнение «Подбери картинку» на звук «Я» /яшень, яблоня/; - динамическая пауза с мячом «Посчитаем»;</p> <p>- упражнение «Подбери слово к предмету»;</p> <p>- знакомство с образом буквы;</p> <p>- пишем букву Я мелкими;</p>
	2.	<p><b>«Йотированный звук и буква «Я».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Деревья».</b></p>		

Н О Я Б Р Ь	3.	<b>«Йотированный звук и буква «Е».</b> Лексическая тема: <b>«Осень».</b>	- формировать графомоторные умения;  - развивать слуховое внимание, логическое мышление;  - развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Е», упражнять в нахождении звука «Е» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными, подбор прилагательных к существительным среднего рода, согласование;	- орг. момент: песня «Падают, падают листья»; - пальчиковая гимнастика «Ветер по лесу летал» /Н. Нищева/; - артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Что говорит мама, когда тебя кормит?» /ешь/; - анализ звука «Е»; - упражнение «Подбери картинку»; - упражнение «Звуковой молоточек» /ударь, если услышишь звук «Е» в середине слова - динамическая пауза с мячом «Посчитаем»; - упражнение «Подбери слово к предмету»; - знакомство с образом буквы; - выкладывание буквы Е из палочек;
			- развивать слуховое внимание, логическое мышление; - развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Е», упражнять в нахождении звука «Е» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование местоимения <i>МОЕ</i> с существительными среднего рода; - формировать графомоторные умения;	-упражнение «Четвертый лишний»; - артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Что людям дают пчелы»? - пальчиковая гимнастика «Пальчики»; - анализ звука «Е» с использованием зрительного, тактильного контроля; - упражнение «Подбери картинку» /на звук «Е»/; - упражнение «Хлопни, если услышишь» / «Е» в середине слова/; - динамическая пауза «Я назову, вы покажите, где нос, шея ...»; - упражнение «Про что можно сказать: <i>ЭТО МОЕ...</i> »; - знакомство с буквой;
			- развивать слуховое внимание, логическое мышление; - развивать артикуляционный аппарат, и мелкую моторику пальцев; - развивать фонематические процессы: познакомить со	- штриховка буквы Е;
				- упражнение «Чего не стало?» /на игрушках/; - артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Как кричит осел»? - пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня»; - анализ звука «И»;
Д Е К А Б Р Ь	1.	<b>«Гласный звук и буква «И».</b> Лексическая тема: <b>«Мой дом. Семья».</b>		

Д Е К А Б Р Ь			<p>звуком «И», упражнять в нахождении звука «И» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными, местоимения <i>МОИ</i> с существительными; - развивать внимание, память;</p> <p>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Й», упражнять в нахождении звука «Й» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование местоимения <i>МОЙ</i> с существительными, образование притяжательных прилагательных; - развитие координации, внимания;</p> <p>- формировать графомоторные умения;</p> <p>- развивать слуховое внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Ю», упражнять в нахождении звука «Ю» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через</p>	<p>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь, если услышишь «И» в середине слова/;</p> <p>- динамическая пауза «У оленя дом большой»;</p> <p>- упражнение «Про что можно сказать <i>МОИ</i>»?</p> <p>- знакомство с буквой;</p> <p>- выкладывание буквы И из спичек;</p> <p>- прослушивание стихотворения о родном городе;</p> <p>- артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Как вскрикивает испугавшийся человек»?</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Дом» /картотека пальчиковых игр/;</p> <p>- анализ звука «Й»;</p> <p>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь, если услышишь звук «Й» в середине слова;</p> <p>- динамическая пауза «Скажи ласково»;</p> <p>- упражнение «Про что можно сказать: <i>Это МОЙ</i>»?</p> <p>- упражнение «Назови, какой, чей...»;</p> <p>- рисование буквы Й гуашью пальцем;</p> <p>- работа над загадкой про хлеб;</p> <p>- артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Где всегда тепло?»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Маша каши наварила» /Н. Нищева/;</p> <p>- анализ звука «Ю»;</p> <p>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь, если услышишь звук «Ю» в слове/;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Скажи ласково» /хлебо - булочные изделия/ - упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</p>
2.		<p><b>«Согласный звук и буква «Й».</b> Лексическая тема: <b>«Мой город».</b></p>		
3.		<p><b>«Йотированный звук и буква «Ю».</b> Лексическая тема: <b>«Хлеб».</b></p>		

Д Е К А Б Р Ь	4.	<p><b>«Согласный звук и буква «М». Слог».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Живущие рядом».</b></p>	<p>образование относительных прилагательных ; - развивать внимание, память;</p> <p>- развивать слуховое внимание, память; - развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «М», понятием «слог»; упражнять в нахождении звука «М» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; слиянии с гласными; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование существительных во множественном числе; - развивать внимание, память;</p> <p>- формировать графомоторные умения;</p>	<p>- упражнение «Варим кашу» /с использованием пособия «Горшочки»/;</p> <p>- лепка буквы Ю из воска.</p> <p>- упражнение «Запомни и повтори» /4 названия/;</p> <p>- артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Как мычит корова»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Корова» /статика/;</p> <p>- анализ звука «М»;</p> <p>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь, если услышишь звук «М» в слове/;</p> <p>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Один - много»;</p> <p>- знакомство с буквой, слияние;</p> <p>- пишем букву мелками;</p>
	5.	<p>\</p> <p><b>«Согласный звук и буква «К».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Дикие животные».</b></p>	<p>- развивать внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «К», упражнять в нахождении звука «К» в разных позициях: в начале, середине, конце слова; слиянии; подбирать словарифы с одинаковым окончанием; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование существительных во множественном числе, образование названий детенышей диких животных, образование притяжательных прилагательных;</p> <p>- развивать координацию,</p>	<p>- упражнение «Четвертый лишний» /на игрушках дикие-домашние животные/;</p> <p>- артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Как квакает лягушка?»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Кролик» /картотека пальчиковых игр/;</p> <p>- анализ звука «К»;</p> <p>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь, если услышишь звук «К» в начале слове/;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Скажи ласково»;</p> <p>- упражнение «Мама и детки» /рифмы/;</p> <p>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</p> <p>- знакомство с буквой, слияние; - рисование буквы К простым карандашом по пунктиру;</p>
			<p>ловкость;</p> <p>- формировать графомоторные умения;</p>	

**2-е полугодие: январь-май. /18 занятий. 1 занятие в неделю/.**

месяц	неделя	Тема занятия.	Задачи:	Содержание работы:
Я Н В А Р Ь	2.	<b>«Согласный звук и буква «Г».</b>  Лексическая тема: <b>«Зима».</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Г»; упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными, образование названий детенышей диких животных, образование притяжательных прилагательных;</li> <li>- развивать координацию, ловкость;</li> <li>- формировать графо-моторные умения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над загадкой про горку;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «С горы» /с пробками/;</li> <li>- анализ звука «Г»;</li> <li>- работа с фишками /различение/;</li> <li>- упражнение «Звуковой молоточек»;</li> <li>- упражнение «Выбери картинку»;</li> <li>- динамическая пауза с мячом «Посчитаем»;</li> <li>- анализ звука;</li> <li>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- знакомство с буквой, чтение слогов;</li> <li>- рисуем букву Г пластилином;</li> </ul>
	3.	<b>«Согласный звук и буква «Х».</b>  Лексическая тема: <b>«Зимние виды спорта».</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Х»; упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными; - развивать координацию, ловкость;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- загадка про хоккей;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как мы смеемся»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Холодно. Греем руки» /массаж пальцев/;</li> <li>- анализ звука «Х»;</li> <li>- работа с фишками /различение/;</li> <li>- упражнение «Звуковой молоточек»;</li> <li>- динамическая пауза «На лыжах» /с пробками/; - упражнение «Посчитаем»; - упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- знакомство с буквой, чтение слогов;</li> <li>- выкладывание буквы из крупы;</li> </ul>

Я Н В А Р Ь	4.	<p><b>«Согласный звук и буква «Т».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Транспорт».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком Т, упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными; - развивать координацию, внимание;</li> <li>- формировать графо-моторные умения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над загадкой про трамвай;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как трамвай стучит по рельсам»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Автобус, машина, троллейбус, трамвай;...» О. Крупенчук/;</li> <li>- анализ звука;</li> <li>- работа с фишками /различение/;</li> <li>- упражнение «Хлопни, если услышишь»;</li> <li>- динамическая пауза с мячом «Посчитаем»;</li> <li>- упражнение «Выбери картинку»;</li> <li>- знакомство с буквой, чтение слогов;</li> <li>- пишем букву воском;</li> </ul>
	5.	<p><b>«Согласный звук и буква «Д».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Мебель».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Д», упражнять в нахождении звука разных позициях: в начале, середине слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными; - развивать координацию, ловкость;</li> <li>- формировать графо-моторные умения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как мы отвечаем, когда согласны»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Стол», «Стул» /картотека пальчиковых игр; - анализ звука «Д»;</li> <li>- работа с фишками /различение/;</li> <li>- уточнение предметов мебели; подбор слов со звуком «Д»; - динамическая пауза с мячом «Посчитаем»; - упражнение «Носик крылышки, хвостик» /с подобранными словами/; - знакомство с буквой, чтение слогов;</li> <li>- написание буквы по пунктиру;</li> </ul>
	1.	<p><b>«Согласный звук и буква «Н».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Посуда».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание, логическое мышление;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат мелкую моторику пальцев;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как поет ребенок»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Горшок» /картотека пальчиковых игр/; - анализ звука «Н»;</li> </ul>

Ф Е В Р А Л Ь			<p>звуком «Н», упражнять в нахождении звука разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование уменьшительно-ласкательной формы существительных; - развивать координацию, внимание;</p> <p>- развивать внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «П», упражнять в нахождении звука разных позициях: в начале, середине, конце слов, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование множественного числа существительных; - развивать координацию, внимание;</p> <p>- формировать графо-моторные умения.</p> <p>- развивать внимание, логическое мышление;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Б», упражнять в нахождении звука разных позициях: в начале, середине слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с</p>	<p>- работа с фишками /различение/;</p> <p>- упражнение «Звуковой молоточек»; /ударь, если услышишь заданный звук в слове/;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Назови ласково»; - упражнение «Носик крылышки, хвостик» /с подобранными словами/; - знакомство с буквой, чтение слогов;</p> <p>- выкладывание буквы Н из спичек;</p> <p>- упражнение «Четвертый лишний»;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Как пыхтит самовар»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Перчатка»;</p> <p>- анализ звука «П»;</p> <p>- работа с фишками /различение/;</p> <p>- упражнение «Закончи слово»;</p> <p>- упражнение «Выбери картинку»;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Один-много»; - упражнение «Носик крылышки, хвостик» /с подобранными словами/; - знакомство с буквой, чтение слогов;</p> <p>- рисование буквы П мелками;</p> <p>- прослушивание стихотворения про Буку; - артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Как бубнит Бука»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Барашки»;</p> <p>- анализ звука «Б»;</p> <p>- работа с фишками /различение/;</p> <p>- упражнение «Хлопни, если услышишь»;</p> <p>- динамическая пауза «Буратино»;</p>
2.		<p><b>«Согласный звук и буква «П».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Одежда. Обувь. Головные уборы».</b></p>		
3.		<p><b>«Согласный звук и буква «Б» Слог. Слово».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«По страницам сказок».</b></p>		

<div>Ф Е В Р А Л Ь</div> <div>М А Р Т</div>		<div>4.</div> <div>«Согласный звук и буква «Ф».</div> <div>Лексическая тема: «Наши защитники».</div>	<div>существительными; - развивать координацию, внимание; - формировать графо-моторные умения.</div> <div>- развивать слуховое внимание, память; - развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Ф», упражнять в нахождении звука разных позициях: в начале, середине, конце слова; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными; - воспитывать внимание; - формировать графо-моторные умения.</div> <div>- развивать слуховое внимание, логическое мышление; - развивать артикуляционный аппарат; - развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «В», упражнять в нахождении звука разных позициях: в начале, середине слова, слитии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными; составление предложения о враче по образцу педагога; - формировать графо-моторные умения; - воспитывать уважение к труду;</div>	<div>- упражнение «Выбери картинку»; - упражнение «Носик крылышки, хвостик» /с подобранными словами/; - знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов; - штриховка буквы; - прослушивание песни военной тематики; - артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Как дует легкий ветерок»; - пальчиковая гимнастика «Флаг» /картотека пальчиковых игр/; - анализ звука «Ф»; - работа с фишками /различение/; - краткое сообщение о военных профессиях, про военноморской флот; - динамическая пауза с мячом «Один-много»; - упражнение «Носик крылышки, хвостик»; - знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов; - рисуем букву Ф простым карандашом по контуру; - работа над загадкой о враче; - артикуляционная гимнастика; - фонетическая гимнастика «Закончи слово и назови имя: Во... Ва...»; - пальчиковая гимнастика «Очки»; - анализ звука «В»; - работа с фишками /различение/; - краткая беседа о профессии врача; - динамическая пауза с мячом «Посчитаем»; - составление предложений; - упражнение «Носик крылышки, хвостик»; - знакомство с буквой, чтение слогов, слов ВОДА, БАТА; - рисуем букву В воском;</div>
	1.	<div>«Согласные звук и буква «В».</div> <div>Лексическая тема: «Профессии наших мам».</div>		

М А Р Т	2.	<p><b>«Согласный звук и буква «С».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Профессии на стройке».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое внимание, логическое мышление; - развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «С», упражнять в нахождении звука разных позиций: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование множественного числа существительных; составление предложений о строителе по образцу педагога;</li> <li>- воспитывать уважение к труду людей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихотворения о строителях;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как выходит воздух»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Дом» /-я хочу построить дом.../-картотека пальчиковых игр;;</li> <li>- анализ звука «С»;</li> <li>- работа с фишками /различение/;</li> <li>- краткая беседа о профессии строителя;</li> <li>- упражнение «Звуковой молоточек»;</li> <li>- динамическая пауза с мячом «Один-много»;</li> <li>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- знакомство с буквой, чтение слогов;</li> <li>- выкладываем букву из гороха;</li> </ul>
	3.	<p><b>«Согласный звук и буква «Ц».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Весна. Первые цветы».</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое внимание, память;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Ц», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, относительных прилагательных; - формировать графомоторные умения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Чего не стало?»;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как мы говорим, когда хотим тишины»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Цветок» /Н. Нищева/;</li> <li>- анализ звука «Ц»; - упражнение «Звуковой молоточек»;</li> <li>- динамическая пауза с мячом «Назови ласково»;</li> <li>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов; - рисуем букву мелками;</li> </ul>
	4.	<p><b>«Согласный звук и буква «Ш».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Правила»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать слуховое внимание, память;</li> <li>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев;</li> <li>- развивать фонематические процессы: познакомить со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихотворения о машинах;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- фонетическая гимнастика «Как шуршат колеса»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Автобус, машина,</li> </ul>

М А Р Т		<p><b>дорожного движения».</b></p>	<p>звуком «Ш», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование уменьшительно-ласкательной формы существительных, относительных прилагательных;</p>	<p>троллейбус...» /О. Крупенчук/; - анализ звука «Ш»;</p>
	5.	<p><b>«Согласный звук и буква «Ж».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Насекомые».</b></p>	<p>- развивать слуховое внимание, память;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Ж», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через согласование числительных с существительными, заучивание стихотворения;</p> <p>- формировать графо-моторные умения;</p>	<p>- упражнение «Хлопни, если услышишь»;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Назови ласково»;</p> <p>- упражнение «Выбери картинку»;</p> <p>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</p> <p>- знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов; - выкладывание буквы Ш из спичек;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Жук жужжит»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Жучки»;</p> <p>- анализ звука «Ж»;</p> <p>- работа с фишками; - упражнение «Звуковой молоточек»;</p> <p>- динамическая пауза с мячом «Посчитаем»;</p> <p>- упражнение «Выбери картинку»;</p> <p>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»;</p>
А П Р Е Л Ь	1.	<p><b>«Согласный звук и буква «Ч».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Электрические приборы, бытовая техника».</b></p>	<p>- развивать слуховое внимание, логическое мышление; - развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Ч», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование уменьшительно-ласкательной формы существительных при помощи суффиксов –ЧИК, -ЧЕК, образование существительных в форме Винительного падежа;</p>	<p>- знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов;</p> <p>- штрихование буквы;</p> <p>- работа над загадкой про чайник;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Чайник вскипел»;</p> <p>- анализ звука «Ч»;</p> <p>- упражнение «Хлопни, если услышишь»;</p> <p>- упражнение «Что ты купишь в дом»?</p> <p>- динамическая пауза «Назови ласково»;</p> <p>- упражнение «Носик, крылья, хвост»;</p> <p>- знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов; - рисование буквы Ч пластилином;</p>

А П Р Е Л Ь	2.	<p><b>«Согласный звук и буква «Щ».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Сельскохозяйственные работы весной».</b></p>	<p>заучивание стихотворения; - формировать графо-моторных умений;</p> <p>- развивать слуховое внимание; - развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Щ», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование прилагательных превосходной степени при помощи суффиксов –ЩИЙ, -ЩАЯ, -ЩЕЕ, образование существительных в форме Винительного падежа;</p> <p>заучивание стихотворения;</p>	<p>- чтение стихотворения «Варим щи»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Щетка»;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Пар из кастрюли»;</p> <p>- анализ звука «Щ»; - упражнение «Звуковой молоточек»;</p> <p>- динамическая пауза «Собираем щавель в огороде»; - упражнение «Варим суп. Какой он будет?»</p> <p>- знакомство с буквой, слияние;</p> <p>- лепим букву из воска;</p>
	3.	<p><b>«Согласные звук и буква «Р».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Космос».</b></p>	<p>- развивать слуховое внимание; - развивать артикуляционный аппарат;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со звуком «Р», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование существительных в предложном падеже;</p> <p>- формировать графо-моторные умения;</p> <p>- развитие внимания, ориентировки в пространстве;</p>	<p>- чтение стихотворения «Ракета»; /Н.В. Нищевой/;</p> <p>- пальчиковая гимнастика с учебными предметами «Самолет»;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Заводим моторы»;</p> <p>- анализ звука «Р»; - повторное чтение стихотворения, подбор слов со звуком «Р»;</p>
	4.	<p><b>«Согласные звук и буква «Л».</b></p> <p>Лексическая тема: <b>«Скоро лето».</b></p>	<p>- развивать слуховое внимание, память;</p> <p>- развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику пальцев;</p> <p>- развивать фонематические процессы: познакомить со</p>	<p>- упражнение «Носик крылышки, хвостик» /с выбранными словами/; - динамическая пауза «Отправляемся в полет»; - знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов;</p> <p>- штриховка буквы Р;</p> <p>- чтение стихотворения про лето;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»;</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- фонетическая гимнастика «Поем веселую песенку»;</p>

М А Й			<p>звуком «Л», упражнять в нахождении звука в разных позициях: в начале, середине, конце слова, слиянии; - развивать лексикограмматическую сторону речи, связную речь через образование существительных в творительном падеже; - развитие внимания, ориентировки в пространстве;</p> <p>1. <b>«Звуки. Слоги. Слова».</b> /Итоговое/.</p> <p>2. <b>Предложение.</b></p>	<p>- анализ звука «Л»; - упражнение «Подбери картинку»;</p> <p>- упражнение «Носик крылышки, хвостик» /с выбранными словами/; - динамическая пауза «Не зевай, а за нами повторяй» /Чем или с чем ты любишь играть на улице летом? Покажи/; - знакомство с буквой, чтение слогов, коротких слов; - выкладывание буквы Л из риса;</p> <p>- упражнение «Запомни и повтори» звуковая цепочка; - артикуляционная гимнастика;</p> <p>- пальчиковая гимнастика; - упражнение «Звуковые человечки», «Звуковой домик»; - динамическая пауза «У оленя дом большой»;</p> <p>- чтение коротких слов.</p> <p>- загадка весне;</p> <p>- составление предложений о весне;</p> <p>- деление предложения на слова;</p> <p>- динамическая пауза «Цветок»;</p> <p>- составление схемы предложения.</p>
-------------	--	--	--	---

#### 2.4.2. Речевой материал по коррекции фонематических процессов и звукопроизношения у детей с ФФНР /автоматизация, дифференциация звуков/.

Для работы использован методический материал «Коррекция звукопроизношения у детей» Кыласовой Л.Е., «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» Нищевой Н.В. В процессе работы может быть использован доступный ребенку речевой материал других авторов, собственные методические разработки, пособия.

Изучаемый звук:	Цель работы:	Содержание работы:	Источник:
<b>Звук С.</b>	1.Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово»; «Подбери картинку на са..., со.. и т.д.»; - специальная гимнастика;	- Кыласова Л.Е., с.5-7.
	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	- упражнения: «Поставь слог и закончи слово» /О-СА/, «Закончи слово и подбери картинку»;	- Кыласова Л.Е., с.6-7.
	3.Автоматизация звука в слоге, в слове /стечение/.	- специальная гимнастика;	- Кыласова Л.Е., с.9.
		- проговаривание слогов, слов;	
	4.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	- упражнения: «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков С в слове/, «Закончи слово», «Закончи слово и подбери картинку»; - специальная гимнастика;	- Кыласова Л.Е., с.10-12.
		- проговаривание слогов, слов;	
	5. Автоматизация звука в предложении.	- упражнение «Подбери картинку»;	- Кыласова Л.Е., с.13-17.
		- специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;	
	6. Автоматизация звука в связном	- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;	- Кыласова Л.Е., с.17-27.
		- упражнение «Звуковая линейка»;	

	тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений: «На санках», «Саня и сани», «Сам», «Соня-Соня» и другие; - пересказ текстов: «В саду», «Сосновый лес», «Киска», «Соня и собака», «Комната», «Лиса», «Собака помогает пастуху»;</li> <li>- пересказ текстов с опорой на картинку «Светина комната», «Мамин помощник»;</li> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Звуковой молоточек», «Закончи слово», «Подбери картинку на слог ся..., си.. и т.д.;</li> </ul>	-Нищева Н.В., с. 5-7.
<b>Звук Сь.</b>	1.Автоматизация звука в прямом слого, начале слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Звуковой молоточек», «Закончи слово», «Подбери картинку на слог ся..., си.. и т.д.;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.27-29.
<b>Звук Сь.</b>	2.Автоматизация звука в прямом слого, в середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.28-29.
	3.Автоматизация звука в слого, в слове /стечение/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ГУ-<u>СИ</u>/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.30-31.
	4.Автоматизация звука в слого, слове /обратная позиция/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Звуковой молоточек, «Закончи слово»; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.29.
	5. Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Подбери картинку», «Закончи слово», «Звуковой молоточек»;</li> <li>- специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Звуковая линейка»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание словосочетаний, предложений,</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.31-34.

<b>Звук З.</b>	6. Автоматизация звука в связном тексте.	чистоговорок;  - упражнения: «Носик, крылышки, хвостик», «Слоговой домик»; - специальная гимнастика; - заучивание стихотворений: « Васенька», «Сети», «Осень», «Гуси», потешек, чистоговорок;  - пересказ текстов: «Гусенок», «Осень», «Кот Васька»; - пересказ текста с опорой на картинку: «Баська»;	- Кыласова Л.Е., с.34-41. -Нищева Н.В., с. 9.
	1.Дифференциация звуков в слоге, слове.		
	2.Дифференциация звуков в предложении.	- упражнения: «Закончи слово», «Подбери картинку»; - специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	- Кыласова Л.Е., с.34-41. -Нищева Н.В., с. 9.
	3.Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «Подбери картинку»; «Са или Ся, Сы или Си?» (закончи слово); - специальная гимнастика; - проговаривание словосочетаний, чистоговорок;	- Кыласова Л.Е., с.31-32.
	1.Автоматизация звука в слоге, начале слова.	- упражнение «Подбери картинку»; - специальная гимнастика; - заучивание стихотворений;	- Кыласова Л.Е., с.33-34.
	2.Автоматизация звука в слоге, середине слова.	- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Звуковой моточек» (ударь столько раз, сколько звуков З в слове), «Закончи слово», «Подбери картинку»; - специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;  - упражнения: «Поставь слог и закончи слово» /КО-ЗА/, «Носик, крылышки», «Звуковая линейка»;	- Кыласова Л.Е., с.43-44.  - Кыласова Л.Е., с.43-44.

Звук Зь.	3.Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.45-48.
	4. Автоматизация звука в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика; - проговаривание чистоговорок, скороговорок;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.43-44.
	1.Автоматизация звука в слоге, начале слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку, где звук З в ...слова»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихов «Незабудка», «Знает зайка», «У Зои коза»;</li> <li>- пересказ текстов: «Зайка и коза», «Забавные звезды», «Вот так гнездо», «Козлята»; - пересказ текста опорой на картинку: «Козлята»;</li> </ul>	- Нищева Н.В., с.11.
	2.Автоматизация звука в слоге, середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.43-44.
	3.Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Закончи слово», «Носик, крылышки»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.52.
	4. Автоматизация звука в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Подбери картинку, где Зь в начале, середине слова»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание словосочетаний, предложений;</li> <li>- упражнения: «Подбери слово», «Звуковая линейка», «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.53-54.
			- Кыласова Л.Е., с.56.

<b>Звуки З-Зь.</b>	1. Дифференциация звуков в слове, слове.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание стихов «Резиновая Зина», «Вездеход», «Хозяйка»;</li> <li>- пересказ текста «Тузик»;</li> </ul>	
	2. Дифференциация звуков в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кыласова Л.Е., с.43-44.</li> </ul>
<b>Звуки С-З, Сь-Зь.</b>	1. Дифференциация звуков в слове, слове.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихотворения: «Зеленая песенка»;</li> </ul>	
	2. Дифференциация звуков в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ текста: «Спасатели»;</li> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кыласова Л.Е., с.55.</li> <li>- Нищева Н.В., с. 13.</li> </ul>
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	-Лопухина И.С., с.216-217.
<b>Звук Ц.</b>	1. Автоматизация звука в слове, слове /обратная позиция/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- пересказ текста: «Несчастный случай», «Красивая ваза»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лопухина И.С., с.216,</li> <li>- Нищева Н.В., с.15,17.</li> <li>- Лопухина И.С., с.218.</li> </ul>
	1. Автоматизация звука в прямом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Хлопни, если услышишь»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Закончи слово», «Подбери картинку»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кыласова Л.Е., с.57.</li> <li>- Кыласова Л.Е., с.58-59.</li> </ul>

<b>Звуки С-Ц.</b>	слоге, начале слова.	«Звуковой молоточек» (ударь столько раз, сколько звуков Ц в слове); - специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	
	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ОВ-ЦА/; - специальная гимнастика;	- Кыласова Л.Е., с.58-59.
	4. Автоматизация звука в предложении.	- проговаривание слогов, слов;  - упражнения: «Носик, крылышки, хвостик», «Звуковая линейка»;	- Кыласова Л.Е., с.60-62.
	5. Автоматизация звука в связном тексте.	- специальная гимнастика; - проговаривание предложений, скороговорок;  - упражнение «Подбери картинку, где –Ц в .. слова», «Слоговой домик»;	- Кыласова Л.Е., с.67-68. -Нищева, с.19.
	1.Дифференциация звуков в слоге, слове.	- пересказ текстов: «Колодец», «Цыплята», «Кузница», «Цапля» и других;	
	2.Дифференциация звуков в предложении.	- пересказ текста с опорой на план «Цапля»;	-Лопухина И.С., с. 225.
	3.Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «Закончи слово»; - специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;  - упражнение «Подбери картинку»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений;	-Лопухина И.С., с. 226.
		- упражнение «Закончи слово нужны слогом –Са или -Ца»; - специальная гимнастика; - заучивание стихотворений; - пересказ текста: «Как курица	- Лопухина И.С., с. 227. - Нищева Н.В., с.23-25.

Звук Ш.	<p>1.Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.</p> <p>2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.</p> <p>3.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция, стечение/.</p> <p>4. Автоматизация звука в предложении.</p> <p>5. Автоматизация звука в связном тексте.</p>	<p>спасла цыпленка», «Спор», «Злой султан»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Звуковой молоточек» (количество заданного звука в слове), «Закончи слово», «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /МА-ША/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Звуковая линейка», «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;</li> <li>- упражнение «Подбери картинку, где –Ш в ... слова»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихов «Мишутка», «Лягушки», «Мышкин дом», «Мышь как мышь», «Бабушка», «Мышки», «Катюшка» и других стихов и потешек;</li> <li>- пересказ текстов: «Кошкымышки», «Машина», «Кошка и мышка», «Не мешай!», «Даша вышивает» и других;</li> <li>- пересказ текста с опорой на картинку: «Мишка»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кыласова Л.Е., с.69-71.</li> <li>- Кыласова Л.Е., с.69-71.</li> <li>- Кыласова Л.Е., с.73-74.</li> <li>- Кыласова Л.Е., с.76-80.</li> <li>- Кыласова Л.Е., с.80-96. -Нищева Н.В., с. 27.</li> </ul>
---------	--	--	--

<b>Звук Ж.</b>	1.Автоматизация звука в слоге, начале слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.96-98.
	2.Автоматизация звука в слоге, середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ЛУ-ЖА/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов; - упражнение «Собери картинку»;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.97-98.
	3.Автоматизация звука в стечении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков Ж в слове/, «Носик, крылышки», «Звуковая линейка»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.97.
	4. Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Звуковая линейка», «Слоговой домик»; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.98-102.
	5. Автоматизация звука в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку, где звук –Ж в ...слова»;</li> <li>- специальная гимнастика; - заучивание стихов «Жук», «Дождик», «Жук упал», «Медвежата», и других стихов, потешек, чистоговорок; - пересказ текстов: «Жук», «Женя и Жучка», «Женя и Жанна», «Жадная жаба», «Ежик» и других;</li> <li>- упражнения: «Закончи слово», «Подбери картинку на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кыласова Л.Е., с.110-112.</li> <li>-Нищева Н.В., с. 27.</li> </ul>
<b>Звуки Ш-Ж.</b>	1.Дифференциация звуков в слоге,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Закончи слово», «Подбери картинку на</li> </ul>	- Лопухина И.С., с. 243.

<b>Звуки С-Ш.</b>	слове.	заданный слог», «Исправь ошибку»; - специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Подбери картинку»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений;	- Лопухина И.С., с.244.
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «Поставь нужный слог и закончи слово: Ша или Жа?»; - специальная гимнастика; - заучивание стихов: «Моей Женю душик», «Малыши в зоопарке», других стихов и чистоговорок; - пересказ текстов: «Медвежонок», «Неожиданная встреча», «Кеша», «Котишка-плутишка»;	- Лопухина И.С., с.245. - Нищева Н.В., с.29-33.
	1. Дифференциация звуков в слове, слове.		
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Закончи слово»; - специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	- Лопухина И.С., с.246-247.
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «Подбери картинку»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений;  - упражнения: «Поставь нужный слог и закончи слово», «Исправь ошибку»; - специальная гимнастика; - заучивание потешек «Стеша спешила», «Белка-смелка»;	- Лопухина И.С., с.248.  - Лопухина И.С., с.249-250. - Нищева Н.В., 35-37.
<b>Звуки З-Ж.</b>	1. Дифференциация звуков в слове,	- пересказ текстов с опорой на картинку: «Алешина шапка», «У бабушки»;	
		- упражнение «Закончи слово»; - специальная гимнастика;	- Лопухина И.С., с.251-252.

<b>Звук Щ.</b>	слове.	- проговаривание слогов, слов;	
	2.Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Подбери картинку»;	- Лопухина И.С., с.253.
	3.Дифференциация звуков в связном тексте.	- специальная гимнастика;	
		- проговаривание предложений;	
		- упражнение «ЗА или ЖА? Поставь нужный слог и закончи слово»;	- Лопухина И.С., с.254.
		- специальная гимнастика;	- Нищева Н.В., с.39-43.
		- заучивание стихотворения «Колыбельная», других чистоговорок;	
		- пересказ текстов: «Ежевика», «Кошка Агашка», «Кошкимушки»;	
	1.Автоматизация звука в слоге, начале слова.	- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку на звук, слог»; - специальная гимнастика;	- Кыласова Л.Е., с.137-139.
	2.Автоматизация звука в слоге, середине слова.	- проговаривание слогов, слов;	
		- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ПИ-ЩА/; - специальная гимнастика;	
	3.Автоматизация звука в обратном слоге.	- проговаривание слогов, слов;	- Кыласова Л.Е., с.138-139.
		- упражнения: «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков Щ в слове/, «Звуковая линейка», «Носки, крылышки, хвостик»; - специальная гимнастика;	
	4. Автоматизация звука в предложении.	- проговаривание слогов, слов;	- Кыласова Л.Е., с.139.
	5. Автоматизация звука в связном	- упражнение «Слоговой домик»;	
		- специальная гимнастика;	
		- проговаривание предложений;	
		- упражнение «Подбери картинку»;	- Кыласова Л.Е., с.139-142.
			- Кыласова Л.Е.,

<b>Звук Ч.</b>	тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика; - заучивание пословиц, поговорок, чистоговорок, стихотворений: «Щука», «Этой щеткой...», «Щетка в ящике...», Щенки и щетка», Ищут Катя...» и других стихов и чистоговорок;</li> <li>- пересказ текстов: «Щенята Лады», «Щенок», «Щи не для щенка»;</li> </ul>	с.142-147.
	1.Автоматизация звука в обратном слоге, в стечении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.112-114.
	2.Автоматизация звука в слоге, начале слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков Ч в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.115-116.
	3.Автоматизация звука в слоге, середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ТУ-<u>ЧА</u>/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.115-116.
	4. Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Носик, крылышки, хвостик», «Звуковая линейка»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> </ul>	- Кыласова Л.Е., с.116-119.
	5. Автоматизация звука в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание предложений;</li> <li>- упражнение «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихотворений «Мячик», «Ученик читает», «В тумбочке», «Бычок», «Учу читать», «Ванечка», «Я пыхчу», «Чижик» и других стихов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кыласова Л.Е., с.120-137.</li> <li>- Нищева Н.В., С.49-53.</li> </ul>

<p><b>Звуки Ч-С-СЬ.</b></p>	<p>1. Дифференциация звуков в слоге, слове.</p> <p>2. Дифференциация звуков в предложении.</p> <p>3. Дифференциация звуков в связном тексте.</p>	<p>чистоговорок ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ текстов: «Крольчата», «На даче», «Чечетки», «Паучок», «Чижик»;</li> <li>- пересказ текстов с опорой на картинку: «Разбитая чашка», «Рыбачок», «Птичка»;</li> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> <li>- упражнение «СА или ЧА? Поставь нужный слог и закончи слово»;</li> </ul>	<p>Пособие «Лэпбук».</p> <p>Пособие «Лэпбук».</p> <p>Пособие «Лэпбук».</p>
<p><b>Звуки Ч-Т-ТЬ</b></p>	<p>1. Дифференциация звуков в слоге, слове.</p> <p>2. Дифференциация звуков в предложении.</p> <p>3. Дифференциация звуков в связном тексте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика; - заучивание потешек, стихотворений, чистоговорок;</li> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> <li>- упражнение «ТА или ЧА? Поставь нужный слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика; - заучивание потешек, стихотворений: «Паучок» «Пчела», песенок, потешек, чистоговорок;</li> <li>- пересказ текстов: «Неудачная охота», «Встреча», «Несчастье»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лопухина И.С., с.252.</li> <li>- Лопухина И.С., с.252.</li> <li>- Нищева Н.В., с.55-59.</li> </ul>

<b>Звуки Ц-Ч.</b>	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Пособие Лэпбук.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	Пособие Лэпбук.
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «ЦА или ЧА? Поставь нужный слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика; - заучивание потешек, стихотворений «Скворечник», чистоговорок;</li> </ul>	- Нищева Н.В., с.63-65.
<b>Звуки Ч-Щ.</b>	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказ текстов: «На крылечке», «Волчок»;</li> </ul>	
	2. Дифференциация звуков в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Пособие Лэпбук. -Лопухина И.С., с. 268-270.
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	Пособие Лэпбук. -Лопухина И.С., с. 271-272.
<b>Звуки Сь-Щ.</b>	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «ЩА или ЧА? Поставь нужный слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> </ul>	Пособие Лэпбук. -Лопухина И.С., с. 271-272. - Нищева Н.В., с.65.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заучивание стихотворений «Через чашу», «Блещут молнии», чистоговорок; - пересказ текста «Волчок».</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Пособие Лэпбук.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	Пособие Лэпбук.

<b>Звук Л.</b>	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «ЩА или СЯ? Поставь нужный слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика; - заучивание чистоговорок;</li> <li>- пересказ текста «Товарищи».</li> </ul>	Пособие Лэпбук. - Нищева Н.В., с.47.
	1. Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку на слог»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	-Кыласова Л.Е., с.148-150.
	2. Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ПИ-ЛА/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	-Кыласова Л.Е., с.148-150.
	3. Автоматизация звука в слоге, в слове /стечение/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков Л в слове/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	-Кыласова Л.Е., с.151-152.
	4. Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков Л в слове/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	-Кыласова Л.Е., с.158-159.
	5. Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Носик, крылышки, хвостик», «Подбери картинку, где –Л в ... слова»;</li> <li>- специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;</li> </ul>	-Кыласова Л.Е., с.150-155.
	6. Автоматизация звука в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Звуковая линейка», «Слоговой домик»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;</li> <li>- упражнение «Подбери картинку, где –Л в ... слова»; - специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихотворений:</li> </ul>	-Кыласова Л.Е., с.157, 167-169. - Нищева Н.В., с.67-71.

<b>Звук ЛЬ.</b>		<p>«Нина-молодчина», «Мила вымыла...», «Болонка удивила», «Зима», «Мыло и мила», «Волк», «Белый цвет», других потешек, песенок, чистоговорок;</p> <p>- пересказ текстов: «Была зима», «Володина шутка», «Сам виноват», «Вкусные булочки», «Белка и волк», «Яблоко», «Булка» и других;</p>	
	1.Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	<p>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку»;</p> <p>- специальная гимнастика;</p> <p>- проговаривание слогов, слов;</p>	-Кыласова Л.Е., с.148-150.
	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	<p>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /ГА-ЛЯ/; - специальная гимнастика;</p> <p>- проговаривание слогов, слов;</p>	-Кыласова Л.Е., с.173-174.
	3.Автоматизация звука в слоге, в слове /стечение/.	<p>- упражнение «Звуковой молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков ЛЬ в слове/, «Носик, крылышки, хвостик»;</p> <p>- специальная гимнастика;</p> <p>- проговаривание слогов, слов;</p>	-Кыласова Л.Е., с.171-174.
	4.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	<p>- специальная гимнастика;</p> <p>- проговаривание слогов, слов;</p> <p>- упражнение «Подбери картинку, где –ЛЬ в...слова»; - специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;</p>	-Кыласова Л.Е., с.171-174.
	5. Автоматизация звука в предложении.	<p>- упражнение «Закончи слово»;</p> <p>- специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;</p> <p>- упражнение «Подбери картинку»;</p>	-Кыласова Л.Е., с.175-178.
	6. Автоматизация звука в связном	<p>- упражнение «Закончи слово»;</p> <p>- специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;</p> <p>- упражнение «Подбери картинку»;</p>	-Кыласова Л.Е., с.178-187.

Звуки Л-Ль.	<p>тексте.</p> <p>1. Дифференциация звуков в слоге, слове.</p> <p>2. Дифференциация звуков в предложении.</p> <p>3. Дифференциация звуков в связном тексте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика; - заучивание стихотворения «Валенки для Валеньки», потешек, чистоговорок;</li> <li>- пересказ текстов: «Ляля», «Не люблю», «Алена и Поля».</li> <li>- упражнение: «Закончи слово», «Поставь слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Подбери картинку», «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> <li>- упражнения: «ЛА или ЛЯ? Поставь нужный слог и закончи слово», «Звуковая линейка», «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихотворений «Скворечник», чистоговорок;</li> <li>- пересказ текстов с опорой на картинку: «Мишка», «На заливе».</li> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Звуковой молоточек»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Поставь слог и закончи слово» /ДЫ-РА/, «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Звуковой</li> </ul>	<p>-Нищева Н.В., с.73.</p> <p>Пособие Лэпбук.</p> <p>Пособие Лэпбук.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.178-187. -Нищева Н.В., с.77-79.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.178-187. -Нищева Н.В., с.77-79.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.195-196.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.195-196.</p> <p>-Кыласова Л.Е.,</p>
Звук Р.	<p>1. Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.</p> <p>2. Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.</p> <p>3. Автоматизация</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная гимнастика; - заучивание стихотворения «Валенки для Валеньки», потешек, чистоговорок;</li> <li>- пересказ текстов: «Ляля», «Не люблю», «Алена и Поля».</li> <li>- упражнение: «Закончи слово», «Поставь слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Подбери картинку», «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> <li>- упражнения: «ЛА или ЛЯ? Поставь нужный слог и закончи слово», «Звуковая линейка», «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- заучивание стихотворений «Скворечник», чистоговорок;</li> <li>- пересказ текстов с опорой на картинку: «Мишка», «На заливе».</li> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Звуковой молоточек»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнения: «Поставь слог и закончи слово» /ДЫ-РА/, «Носик, крылышки, хвостик»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Звуковой</li> </ul>	<p>-Нищева Н.В., с.73.</p> <p>Пособие Лэпбук.</p> <p>Пособие Лэпбук.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.178-187. -Нищева Н.В., с.77-79.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.178-187. -Нищева Н.В., с.77-79.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.195-196.</p> <p>-Кыласова Л.Е., с.195-196.</p> <p>-Кыласова Л.Е.,</p>

<b>Звук Рь.</b>	звука в слоге, в слове /стечение/.	молоточек» /ударь столько раз, сколько звуков Р в слове/; - специальная гимнастика;	с.188, 198..
	4.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	- проговаривание слогов, слов;	-Кыласова Л.Е., с.190-191.
	5. Автоматизация звука в предложении.	- упражнение «Закончи слово»; - специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;	-Кыласова Л.Е., с.195-196.
	6. Автоматизация звука в связном тексте.	- упражнение «Подбери картинку, слово, где звук в...слова»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;	-Кыласова Л.Е., с.204-213.
	1.Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	- упражнения: «Звуковая линейка», «Слоговой домик» ; - специальная гимнастика;	
	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	- заучивание стихотворения «Любит груша виноград», «Санитары», «Мухомор», «Утром рано», «Первые шаги», «Есть у Раи огород», «Дружит Рома», других потешек, чистоговорок;	-Кыласова Л.Е., с.204-213.
	3.Автоматизация	- пересказ текстов: «Крот», «Рак», «Рысь», «Комары» и других;	
		- упражнения: «Бубен» /нахождение заданного звука в слове/, «Звуковой молоточек», «Закончи слово»;	-Кыласова Л.Е., с.215.
		- специальная гимнастика;	
		- проговаривание слогов, слов;	-Кыласова Л.Е.,

<b>Звуки Р-РЬ</b>	звука в слоге, в слове /стечение/.	линейка»;	с.216.
		- специальная гимнастика;	
		- проговаривание слогов, слов;	
	4.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	- упражнение «Слоговой домик»;	-Кыласова Л.Е., с.214.
		- специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;	-Кыласова Л.Е., с.2160-220.
	5. Автоматизация звука в предложении.	- упражнение «Подбери картинку»;	
		- специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;	-Кыласова Л.Е., с.204-213.
	6. Автоматизация звука в связном тексте.	- упражнение «Добавь словечко»;	
		- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений: «Сирень», «Марина», «Посмотрите на Иринку», «Купите мне фонерик» и других потешек, чистоговорок;	Пособие Лэпбук.
	1.Дифференциация звуков в слоге, слове.	- пересказ текстов: «На море», «Моряк», «У реки»;	Пособие Лэпбук.
	2.Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Закончи слово»;	
		- специальная гимнастика;	
		- проговаривание слогов, слов;	Пособие Лэпбук.
	3.Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «Подбери картинку»;	
		- специальная гимнастика;	
		- проговаривание предложений;	
		- упражнение «РА или РЯ? Поставь нужный слог и закончи слово»;	
		- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений, потешек, загадок, чистоговорок; - пересказ текстов;	

<b>Звуки Л-Р.</b>	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	- упражнение «Закончи слово»;	Пособие Лэпбук. Лопухина И.С., с.320-323.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- специальная гимнастика;	
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- проговаривание слогов, слов;	
<b>Звуки Ль-Рь.</b>	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	- упражнения: «Подбери картинку», «Исправь ошибку»; - специальная гимнастика;	Пособие Лэпбук. Лопухина И.С., с.320-323.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- проговаривание предложений;	
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «ЛА или РА? Поставь нужный слог и закончи слово»;	
<b>Звук К, Кь.</b>	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений: «Рыбка», «Рыболов» и других потешек, чистоговорок; - пересказ текстов: «Цыплята», «Забычивая Лада», «Проступок», «Огород», «Лебеди», «Яблоки», «Добрый леопард», «Петушок»;	Пособие Лэпбук. Лопухина И.С., с.321.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Закончи слово»;	
	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- специальная гимнастика;	
<b>Звук К, Кь.</b>	1. Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	- проговаривание слогов, слов;	Пособие Лэпбук. Лопухина И.С., с.321.
		- упражнение «Подбери картинку»;	
		- специальная гимнастика;	
<b>Звук К, Кь.</b>	1. Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	- проговаривание предложений;	Пособие Лэпбук. Лопухина И.С., с.30.
		- упражнение «ЛЯ или РЯ? Поставь нужный слог и закончи слово»;	
		- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений, потешек, чистоговорок;	
<b>Звук К, Кь.</b>	1. Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	- пересказ текстов: «Гусыня Лира», «Индюк», «Лебеди».	Пособие Лэпбук. Лопухина И.С., с.30.
		- упражнение «Бубен» /нахождение заданного звука в слове/;	
		- специальная гимнастика;	

Звуки Г, Гь.	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- тренажер «Сухой бассейн»;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.46-48.
	3.Автоматизация звука в слоге, в слове /стечение/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Поставь слог и закончи слово» /МУ-КА/, «Закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.49.
	4.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Звуковой молоточек»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.32-35.
	5. Автоматизация звука в предложении.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.48.
	6. Автоматизация звука в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Добавь словечко»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание предложений;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.53-55.
	1.Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Звуковая линейка», «Исправь ошибку», «Слоговой домик»;</li> <li>- специальная гимнастика; - заучивание чистоговорки «Кукушонок и капюшон»;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.63.
	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения: «Хлопни, если услышишь» /нахождение заданного звука в слове/, «Закончи слово», «Подбери картинку»;</li> <li>- специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> </ul>	Лопухина И.С., с.63.
	3.Автоматизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /НО-ГА/; - специальная гимнастика;</li> <li>- проговаривание слогов, слов;</li> <li>- упражнение «Звуковой</li> </ul>	Лопухина И.С.,

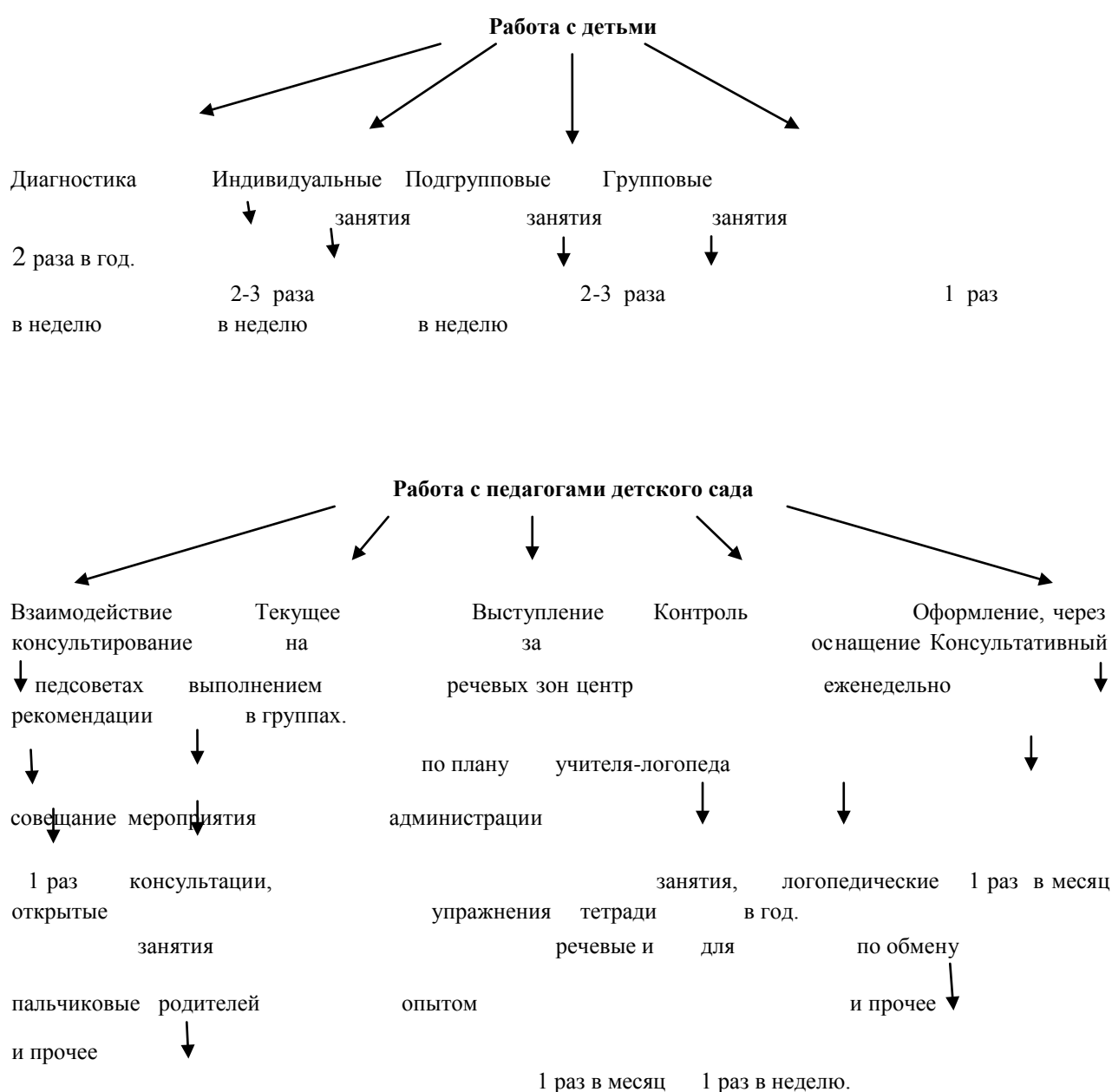
<b>Звуки Х, Хь.</b>	звука в слоге, в слове /стечение/.	молоточек», «Звуковая линейка», «Слоговой домик»; - специальная гимнастика;	с.57-59.
	4. Автоматизация звука в предложении.	- проговаривание слогов, слов;	Лопухина И.С., с.64-70.
	5. Автоматизация звука в связном тексте.	- упражнение «Подбери картинку, где –К в ...слова»; - специальная гимнастика; - проговаривание предложений, чистоговорок;	Лопухина И.С., с.67, 70.
	1.Автоматизация звука в прямом слоге, начале слова.	- упражнение «Подбери слово, где –К в ...слова»;	Лопухина И.С., с.108.
	2.Автоматизация звука в прямом слоге, в середине слова.	- специальная гимнастика;	Лопухина И.С., с.108.
	3.Автоматизация звука в слоге, в слове /стечение/.	- заучивание стихов;	Лопухина И.С., с.108.
	4.Автоматизация звука в слоге, слове /обратная позиция/.	- упражнение «Закончи слово»;	Лопухина И.С., с.108.
	5. Автоматизация звука в предложении.	- специальная гимнастика;	Лопухина И.С., с.108.
	6. Автоматизация	- проговаривание слогов, слов;	Лопухина И.С., с.108.
		- упражнение «Поставь слог и закончи слово» /МУ-ХА/; - специальная гимнастика;	Лопухина И.С., с.109.
		- проговаривание слогов, слов;	Лопухина И.С.,
		- упражнение «Носик, крылышки, хвостик»; - специальная гимнастика; - проговаривание обратных слогов, слов;	
		- упражнение «Подбери картинку»;	
		- специальная гимнастика;	
		- проговаривание предложений;	
		- упражнение «Добавь	

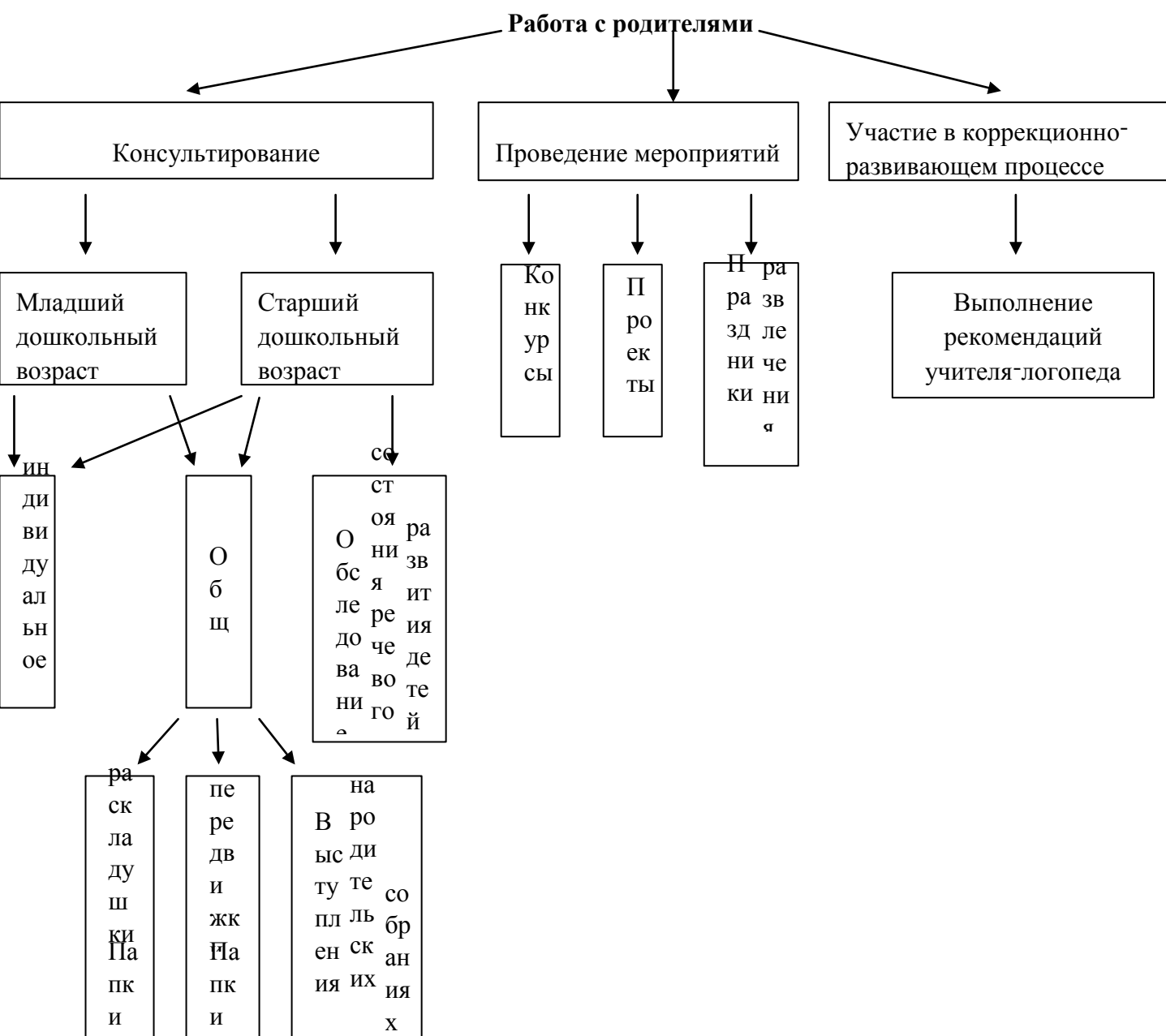
<b>Звуки Г-К, Гь-Кь.</b>	звука в связном тексте.	словечко»;	с.112.
	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	- специальная гимнастика; - заучивание чистоговорок.	Лопухина И.С., с.73.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Закончи слово»;	Лопухина И.С., с.73.
<b>Звуки К-Т.</b>	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	Лопухина И.С., с.73.
	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	- упражнение «Подбери картинку»;	Лопухина И.С., с.100.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- специальная гимнастика; - проговаривание предложений;	Лопухина И.С., с.100.
<b>Звуки Г-Д.</b>	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	- упражнение «ГА или КА? Поставь нужный слог и закончи слово»;	Лопухина И.С., с.102-106.
	1. Дифференциация звуков в слоге, слове.	- специальная гимнастика; - заучивание загадок, чистоговорок;	Пособие Лэпбук.
	2. Дифференциация звуков в предложении.	- упражнение «Закончи слово»;	Пособие Лэпбук.
		- специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	
		- упражнение «Подбери картинку»;	
		- специальная гимнастика; - проговаривание предложений;	
		- упражнение «ГА или КА? Поставь нужный слог и закончи слово»;	
		- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений: «Кот-хвастун» и других, потешек, чистоговорок; - упражнение «Закончи слово»;	
		- специальная гимнастика; - проговаривание слогов, слов;	
		- упражнение «Подбери картинку»;	
		- специальная гимнастика; - проговаривание предложений;	

	3. Дифференциация звуков в связном тексте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение «ДА или ГА? Поставь нужный слог и закончи слово»;</li> <li>- специальная гимнастика; - заучивание стихотворений, загадок, чистоговорок;</li> </ul>	Пособие Лэпбук.
--	--	--	-----------------

## 2.5. Управление коррекционно-образовательным процессом.

Логопедическая работа в детском саду построена в тесном взаимодействии всех участников коррекционно-развивающего процесса. Учитель-логопед выступает в роли координатора, диагноста, консультанта; управляет данным процессом, взаимодействуя с каждым участником в отдельности и совокупности.





### 3.Организационный раздел.

#### 3.1.Особенности организации предметно-пространственной среды.

В логопедическом кабинете детского сада создана предметно-пространственная среда, отвечающая требованиям к педагогическому процессу (Приложение № 1: «Паспорт кабинета»). Имеется соответствующая мебель, зеркала, кабинет достаточно хорошо освещен.

Имеется все необходимое для занятий:

- наглядно-демонстрационный материал по различным лексическим темам,
- дидактические игры,
- тренажеры, изготовленные учителем-логопедом,
- развивающие игры и игрушки, и прочее

### **3.2. Планирование коррекционно-развивающих занятий с детьми.**

Проводится в соответствии с РП для ФФНР, Индивидуальным образовательным маршрутом ребенка.

Оно отражено в «Журнале учета проведения индивидуальных и групповых логопедических занятий в МБДОУ - детский сад №176 с указанием темы занятия, степенью усвоения ребенком изучаемого материала, «Журнале планирования индивидуальной работы с детьми».

### **3.3. Взаимодействие учителя-логопеда с другими субъектами коррекционноразвивающего процесса.**

Вне занятий учитель-логопед поддерживает взаимосвязь с педагогами детей, занимающихся на логопункте:

- анкетировать воспитателей на знание методики развития речи,
- предоставляет рекомендации и проводит открытые занятия по запросу,
- дает рекомендации по оформлению и оснащению речевых зон в группах,
- консультирует в вопросах развития речи детей вне занятий,
- ведет контроль в работе по закреплению поставленных звуков у детей, пальчиковых упражнений и так далее.

Работа проводится в системе через Консультационный центр.

Для достижения наибольшей эффективности, учитель-логопед поддерживает тесную взаимосвязь с родителями: своевременно информирует о речевых дефектах ребенка, рекомендует дальнейшие меры по преодолению дефектов речи. Ежедневно родители получают рекомендации для работы с детьми дома в тетради. Это: артикуляционные упражнения, речевой материал, пальчиковые упражнения и прочее.

Также, ежедневно родители могут получить практические рекомендации в разделе «Домашнее задание для родителей», размещенном на стенде учителя – логопеда в соответствии с изучаемой темой.

С родителями детей младшего дошкольного возраста проводится работа по профилактике речевых нарушений. Это: консультации в различных формах /стенд, папки-передвижки, газеты и прочее/, рекомендации, выступления на родительских собраниях, встречи с учителем-логопедом и прочее.

### **3.4. Методическое обеспечение программы.**

Для составления Рабочей программы была использована следующая методическая литература:

1. ФГОС ДО;
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т. И. Баева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014г. ;
3. Образовательная программа дошкольного учреждения;
4. Иванова Ю. В., «Дошкольный логопункт», Москва, 2008г.;
5. Кыласова Л.Е., «Коррекция звукопроизношения у детей», Волгоград, 2012г.;
6. Лопухина И.С., «Логопедия. Упражнения для развития речи», Санкт-Петербург, 2007г.;
7. Лылова Л. С., «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия», Воронеж, 2015г.;
8. Нищева Н. В., «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп», Санкт-петербург, «Детство-Пресс», 2015г.;
9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», Издательство «Школьная пресса», 2002г.

